
This text was written on the occasion of the group exhibition "Les Affinités Electives" at Galerie Sabine Bayasli in Paris (FR) Cite: Floréal Duran, "Julien Delagrangé" in Les Affinités Electives (press release). Paris: Galerie Sabine Bayasli, 2023.

Les Affinités Electives
Julien Delagrangé

Deux éléments essentiels caractérisent l'univers pictural de Julien Delagrangé. Le premier son utilisation du fusain plus proche de la peinture qu'on ne le voit habituellement. Le second sa relation aux corps, aux visages qui le font échapper à la "catégorie" portraitistes. De ces approches naît une alchimie aussi singulière que captivante dans laquelle il explore la relation à l'autre. L'artiste signe là une anatomie aussi charnelle que spirituelle où l'intime joue avec la sociabilité, où le fusain se fait

le maître des contrastes. Né en 1994 à Courtrai (Belgique) dans une famille d'artistes et titulaire d'un Master d'Art, il a travaillé dans plusieurs institutions culturelles avant de se consacrer définitivement à son art.

Floréal Duran
(Art historian)